

ベトナムと日本の友情を素晴らしい音楽の形に実らせ、
新時代の日越の未来を想像させる音を響かせます。



Artist Profile



ドン・クアン・ヴィン
(指揮)

1984年生まれ。今ベトナムで最も注目を集める音楽家。作曲家としても頭角を現しており、これまで国内外の芸術文化交流の為に多くのクラシック音楽や民族音楽を作曲、編曲。また、日本・香港・中国の音楽家たちと共に、ハノイで多くの国際文化交流事業を開催しており、国内の音楽業界では、ベトナムと世界の音楽をつなぐ「メッセンジャー」と呼ばれています。



グエン・ヴィエット・チュン
(ピアノ)

1996年ベトナム・ハノイ生まれ。2020年ポーランド州立音楽大学ピドゴシュチュ音楽院を卒業。数多くの国際ピアノコンクールで入賞を果たし、直近では、2021年に開催された「ショパン国際ピアノコンクール」で、東洋人として初めてショパン国際ピアノコンクールで優勝したダン・タイ・ソン以来、40年ぶりにベトナム人として決勝戦にエントリーされ、その繊細なピアノニズムが大きな反響を呼びました。



日越祝祭管弦楽団
(管弦楽)

日・ベトナム外交関係樹立50周年を記念し結成された期間限定のドリームオーケストラ。ベトナム国立オペラ・バレエ交響楽団、サンシンフォニー、ホーチミン市立オペラ・バレエ交響楽団、東京フィル、新日本フィル、仙台フィル、読売交響楽団、日本フィル、群響、九響等より、日本とベトナムを代表する名プレイヤーが集結。



スック・ソン・モイ竹楽
アンサンブル

2013年設立。楽器はすべて、著名な竹音楽のマエストロであるドン・ヴァン・ミンにより作られています。アメリカ、中国、フランス、インド、シンガポールなど、国際的な音楽祭に度々招待されています。

日越祝祭管弦楽団
日本公演ホームページ
はこちら



チケット料金(税込・全席指定): 一般3,000円 学生1,000円(高校生以下) 未就学児童は来場不可。

チケット発売日: 2023年8月27日(日) 音楽堂友の会先行 8月26日(土)

プレイガイド: ふくしん夢の音楽堂(福島県福島市入江町1-1) TEL 024-531-6221

<http://www.f-shinkoukousha.or.jp/ongakudou/>

※未就学児童のご入場はご同伴の場合でも固くお断りいたします。※止むを得ない事情により、出演者・曲目などが変更になる場合がございます。ご了承ください。

PLATINUM SPONSER

GOLD SPONSERS



OFFICIAL AIRLINE

